



ОДОБРЕНА  
методической комиссией  
общепрофессионального и  
профессионального циклов  
для торговли  
общественного питания и  
сферы услуг

Протокол № 1  
от 30 августа 2024 г.

Разработана на основе Федерального  
государственного образовательного  
стандарта среднего профессионального  
образования по специальности  
43.01.17 Технологии индустрии красоты,  
утвержденного Приказом Министерства  
образования и науки РФ от 26.08.2022 г.  
№ 775, зарегистрированного в  
Министерстве юстиции РФ 29.09.2022 г.  
№ 70281.

Председатель методической  
комиссии

 Т.Н. Петунина

Заместитель директора

 Л.Г. Баглай

#### Составители (автор):

Серая Татьяна Игоревна, преподаватель профессионального и  
общепрофессионального цикла Государственного бюджетного профессионального  
образовательного учреждения «Амвросиевский многопрофильный техникум».

Пeftиева Наталья Сергеевна, преподаватель профессионального и  
общепрофессионального цикла Государственного бюджетного профессионального  
образовательного учреждения «Амвросиевский многопрофильный техникум»

#### Рецензенты:

*Внутренняя содержательная экспертиза:* Петунина Татьяна Николаевна,  
завед. метод. комиссией для подготовки работников общественного питания и сферы  
услуг ГБПОУ «Амвросиевский многопрофильный техникум».

*Внешняя содержательная экспертиза:* Гречко Екатерина  
Александровна, методист ГБПОУ «Шахтёрский техникум сферы услуг».

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	13
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	38
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	41

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.01 ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ПАРИКМАХЕРСКИХ УСЛУГ

## 1.1. Область применения профессионального модуля

Рабочая программа профессионального модуля является частью образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля.

В результате изучения профессионального модуля обучающихся должен освоить основной вид деятельности «Предоставление парикмахерских услуг» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

### 1.2.1. Перечень общих компетенций, личностных результатов.

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

### 1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Предоставление парикмахерских услуг
ПК 1.1	Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие женские, мужские (в том числе оформление усов и бороды), детские стрижки волос различными инструментами и техниками
ПК 1.2	Выполнять химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием современных технологий
ПК 1.3	Выполнять простые и сложные виды окрашивания волос с учётом запроса клиента
ПК 1.4	Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие укладки на волосах различной длины.
ПК 1.5	Моделировать прически различного назначения на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом тенденций моды
ПК 1.6	Выполнять эскизы и схемы для разработки инструкционно-технологических карт
ПК 1.7	Выполнять санитарно-эпидемиологические требования при предоставлении парикмахерских услуг

### 1.2.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся

должен:

Владеть навыками	<ul style="list-style-type: none"><li>- Применения правил бережливого производства, а также правил защиты окружающей среды;</li><li>- организации рабочего пространства и рабочего процесса;</li><li>- соблюдения правил санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг;</li><li>- контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений, подбор препаратов для выполнения услуги по химическому воздействию (включая завивку и выпрямление волос);</li><li>- выполнения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;</li><li>- визуального осмотра, диагностики состояния поверхности кожи и волос клиента, определения типа и структуры волос;</li><li>- подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;</li><li>- определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги по уходу за волосами;</li><li>- применения профессионального инструмента и материалов в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями;</li><li>- применения средств индивидуальной защиты;</li><li>- выполнения мытья, приемов массажа головы и профилактического ухода за волосами;</li><li>- выполнения классических и современных, коммерческих женских стрижек на волосах различной длины;</li><li>- выполнения классических и современных, коммерческих мужских стрижек (включая стрижку бороды и усов), на волосах различной длины;</li><li>- выполнения детских стрижек на волосах различной длины;</li><li>- обеспечения эффективной коммуникации с клиентом;</li><li>- контроля качества выполняемой услуги;</li><li>- консультирования по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях;</li><li>- выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) с использованием базовых и современных технологий для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;</li><li>- выполнения различных вариантов услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;</li><li>- выполнения простых и сложных видов окрашивания волос на основе базовых и современных технологий в соответствии с инструкцией производителя для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;</li><li>- определения и подбора по согласованию с клиентом способа выполнения услуги по укладке волос;</li><li>- подбора профессиональных продуктов для выполнения укладок, в соответствии с их назначением;</li><li>- выполнения классических и современных, коммерческих женских укладок на волосах различной длины;</li><li>- выполнения классических и современных, коммерческих мужских укладок на волосах различной длины;</li><li>- подбора и применения украшений и постижерных изделий для причёсок с учётом их назначения;</li></ul>
------------------	---

	<p>-выполнения классических и современных, коммерческих собранных женских причёсок на волосах различной длины, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.</p> <p>-выполнения классических и современных, коммерческих женских причёсок на распущенных волосах, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.</p> <p>-выполнения эскизов и схем женских видов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок; выполнения эскизов и схем мужских видов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок; описания технологических процессов выполнения мужских видов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок;</p> <p>-разработки и выполнения инструкционно-технологических карт мужских и женских видов парикмахерских работ</p>
Уметь	<p>-Применять правила бережливого производства;</p> <p>-организовать рабочее пространство и рабочий процесс;</p> <p>-выполнять текущую уборку рабочего места;</p> <p>соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности, проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;</p> <p>-проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента;</p> <p>-подбирать и применять профессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;</p> <p>-применять средства профилактического ухода с учетом норм расходов;</p> <p>-применять профессиональный инструмент и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями;</p> <p>-применять средства индивидуальной защиты;</p> <p>-выполнять мытье, массаж головы и профилактический уход за волосами;</p> <p>выполнять классические и современные, коммерческие женские стрижки на волосах разной длины; выполнять классические и современные, коммерческие мужские стрижки на волосах разной длины, включая стрижку бороды и усов;</p> <p>-выполнять детские стрижки на волосах разной длины;</p> <p>-применять различные техники стрижки на влажных и сухих волосах;</p> <p>-объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат; обеспечивать эффективную коммуникацию с клиентом;</p> <p>-применять контроль качества выполняемой услуги;</p> <p>-проводить консультацию клиента по подбору профессиональных косметических препаратов для ухода за волосами в домашних условиях; анализировать реакцию волос на нанесение химического состава, учитывая исходное состояние волос;</p> <p>-выполнять химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием базовых и современных технологий, в соответствии с инструкциями производителя для клиентов-женщин;</p> <p>-выполнять химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием базовых и современных технологий, в соответствии с инструкциями производителя для клиентов-мужчин;</p> <p>-выполнять различные варианты услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;</p> <p>-проводить диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, определять тип и структуру волос, выявлять потребности клиента;</p> <p>-анализировать реакцию волос на нанесение химического препарата, учитывая исходное состояние волос;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-заполнять диагностическую карту технолога;</li> <li>-формировать комплекс парикмахерских услуг по окрашиванию;</li> <li>-выполнять простые и сложные виды окрашивания волос на основе базовых и современных технологий в соответствии с инструкцией производителя для клиентов-женщин;</li> <li>-выполнять простые и сложные виды окрашивания волос на основе базовых и современных технологий в соответствии с инструкцией производителя для клиентов-мужчин;</li> <li>-применять профессиональные технологии при выполнении: тонирования, окрашивания, осветления, обесцвечивания, восстановления цвета, с использованием продуктов для окрашивания волос в соответствии с инструкцией производителя выполнять женские классические укладки различными способами (холодным, горячим, бигуди) и современные, коммерческие укладки с применением различных инструментов и приспособлений;</li> <li>-выполнять мужские классические и современные, коммерческие укладки различными способами, с применением различных инструментов и приспособлений;</li> <li>-подбирать и применять украшения и постижерные изделия для причёсок с учётом их назначения;</li> <li>-выполнять классические и современные, коммерческие собранные женских причёски на волосах различной длины, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.</li> <li>-Выполнять классические и современные, коммерческие женские причёски на распущенных волосах, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.</li> <li>выполнять графический рисунок головы человека;</li> <li>выполнять графический рисунок волос;выполнять графический рисунок видов парикмахерских работ в цвете;</li> <li>выполнять схемы предлагаемых мужских и женских видов парикмахерских работ;описывать технологические процессы выполнения мужских и женских видов парикмахерских работ; разрабатывать инструкционно-технологические карты мужских и женских видов парикмахерских работ</li> </ul>
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формы и методы обслуживания потребителя;</li> <li>-коммуникацию и профессиональную этику парикмахера;</li> <li>-правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов и приспособлений при выполнении всех видов парикмахерских услуг;</li> <li>-санитарные нормы и правила, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг;</li> <li>-правила бережливого производства и охраны окружающей среды;</li> <li>-анатомические особенности головы и лица;</li> <li>-структуру, состав, физические свойства и направление роста волос;</li> <li>-состав, свойства и воздействие профессиональных продуктов для мытья головы и профилактического ухода за волосами;</li> <li>-правила подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения</li> <li>-процедуры в соответствии с её назначением;</li> <li>-подготовительные и заключительные работы;</li> <li>-технологии мытья головы, приёмы массажа головы;</li> <li>-технологии выполнения классических и современных, коммерческих женских стрижек на волосах различной длины;</li> </ul>

-технологии выполнения классических и современных, коммерческих мужских стрижек на волосах различной длины, в том числе стрижек бороды и усов;

-технологии выполнения детских стрижек на волосах различной длины;

-техники стрижки на влажных и сухих волосах различными инструментами;

-средства контроля качества выполняемой услуги;

-структуру, состав, физические свойства и типы волос;

-состав и свойства профессиональных продуктов для химического воздействия на волосы;

-устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения применяемых инструментов и приспособлений при выполнении химического воздействия на волосы;

-технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-женщин;

-технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-мужчин;

-различные варианты услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;

-устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения применяемых инструментов и приспособлений при выполнении окрашивания волос;

-классификацию красителей, цветовой круг и законы колориметрии;

-состав и свойства профессиональных продуктов для окрашивания, тонирования, осветления и обесцвечивания волос;

-принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы при окрашивании;

технологии выполнения простых и сложных видов окрашивания волос: красителями различных групп в соответствии с инструкциями производителя для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;

-различные варианты услуг по окрашиванию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;

-устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения применяемых инструментов при выполнении укладки волос;

-технологии выполнения классических и современных, коммерческих укладок на волосах различной длины для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;

организацию подготовки рабочего места и рабочего пространства для выполнения укладки волос;

-устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения применяемых инструментов при выполнении укладки волос;

-принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;

-технологии выполнения классических и современных, коммерческих собранных женских причёсок на волосах различной длины, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.

-Технологии выполнения классических и современных, коммерческих женских причёсок на распущенных волосах, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.

-Технологии подбора и применения украшений и постижерных изделий в причёсках с учётом их назначения;

-основные элементы пластики черепа человека; особенности изображения женской и мужской головы; технологии выполнения эскизов мужских и



	женских видов парикмахерских работ; -техники рисунка и основы композиции; геометрические композиции в рисунке; техники выполнения схем с учетом мужских и женских видов парикмахерских работ
--	--

### 1.2.3. Перечень личностных результатов

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8

Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	<b>ЛР 9</b>
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	<b>ЛР 10</b>
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	<b>ЛР 11</b>
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	<b>ЛР 12</b>
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности</b>	
Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: активный, проектно-мыслящий, эффективно взаимодействующий и сотрудничающий с коллективом, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, демонстрирующий профессиональную жизнестойкость.	<b>ЛР 13</b>
Оценивающий возможные ограничители свободы своего профессионального выбора, предопределенные психофизиологическими особенностями или состоянием здоровья, мотивированный к сохранению здоровья в процессе профессиональной деятельности.	<b>ЛР 14</b>
Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику.	<b>ЛР 15</b>
Ориентирующийся в изменяющемся рынке труда, гибко реагирующий на появление новых форм трудовой деятельности, готовый к их освоению, избегающий безработицы, мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики.	<b>ЛР 16</b>
Содействующий поддержанию престижа своей профессии, отрасли и образовательной организации.	<b>ЛР 17</b>
Принимающий цели и задачи научно-технологического, экономического, информационного и социокультурного развития России, готовый работать на их достижение.	<b>ЛР 18</b>
Управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный опыт, критерии личной успешности, признающий ценность непрерывного образования	<b>ЛР 19</b>

Способный генерировать новые идеи для решения задач цифровой экономики, перестраивать сложившиеся способы решения задач, выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов; позиционирующий себя в сети как результативный и привлекательный участник трудовых отношений.	<b>ЛР 20</b>
Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных бизнесом, обществом и государством	<b>ЛР 21</b>
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации</b>	
Проявляющий интерес к изменению регионального рынка труда.	<b>ЛР 22</b>
Осознающий состояние социально-экономического и культурного-исторического развития потенциала Донецкой Народной Республики и содействующий его развития.	<b>ЛР 23</b>
Демонстрирующий готовность к участию в инновационной деятельности Донецкой Народной Республики.	<b>ЛР 24</b>
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями</b>	
Способность к самообразованию и профессиональному образованию по выбранной специальности (профессии)	<b>ЛР 25</b>
Умение грамотно использовать профессиональную документацию	<b>ЛР 26</b>
Готовность поддерживать партнерские отношения с коллегами, работать в команде	<b>ЛР 27</b>
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные педагогическим коллективом, Советом студенческого самоуправления, Советом родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, представители ГБПОУ «Шахтёрский ТСУ» организаций-работодателей/кадровых партнеров</b>	
Готовый к эффективной деятельности в рамках выбранной профессии, обладающий наличием трудовых навыков	<b>ЛР 28</b>
Соблюдающий Устав и правила внутреннего распорядка, сохраняющий и преумножающий традиции и уклад ГБПОУ «Шахтёрский техникум сферы услуг», владеющий знаниями об истории образовательного учреждения, умеющий транслировать положительный опыт собственного обучения.	<b>ЛР 29</b>
Соблюдающий этические нормы общения.	<b>ЛР 30</b>

### **1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля:**

Объём образовательной программы –940 часов.

Всего во взаимодействии с преподавателем – 892 часа,

из них:

теоретическое обучение – 265 часов,

самостоятельной работы – 12,

курсовой проект – 30 часов,

практические занятия – 309 час,

учебная практика – 180 часов,

производственная практика – 108 часов,

Промежуточная аттестация, консультации – 36 часов (18/18).

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Объем образовательной программы, час	Объем профессиональной программы, час.							Самостоятельная работа, час
			Всего час	Обучение по МДК				Практики		
				Теоретическое обучение, час	Лабораторные работы и практических занятий, час	Курсовой проект (работа), час	Консультации/промежуточная аттестация	Учебная, час	Производственная, час	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ПК 1.1 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09	<b>Раздел 1. Технологии выполнения физической обработки волос.</b>	<b>275</b>	<b>185</b>	<b>115</b>	<b>65</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>60</b>	<b>30</b>	<b>-</b>
	МДК01.01. Выполнение классических и современных, коммерческих стрижек волос	<b>275</b>	<b>185</b>	<b>115</b>	<b>65</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>60</b>	<b>30</b>	<b>-</b>
ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07,	<b>Раздел 2. Технологии выполнения</b>	<b>361</b>	<b>365</b>	<b>86</b>	<b>164</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>60</b>	<b>42</b>	

ОК 09	<b>химической обработки волос</b>									
	МДК 01.02. Выполнение химического воздействия на волосы	90	68	26	34	5	3	20	12	-
ПК 1.3 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09	МДК 01.03 Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос	271	197	60	130	4	3	40	30	<b>4</b>
ПК 1.4, ПК 1.5 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09	<b>Раздел 3. Моделирование причесок различного назначения</b>	<b>300</b>	<b>204</b>	<b>64</b>	<b>76</b>	<b>34</b>	6	<b>60</b>	<b>36</b>	<b>8</b>
ПК 1.4 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09	МДК 01.04 Выполнение классических и современных, коммерческих укладок на волосах различной длины	97	65	20	36	2	3	20	12	<b>4</b>

ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09	МДК 01.05 Моделирование классических и современных, коммерческих причесок с применением украшений и постижерных изделий	203	139	44	44	30//	3	40	24	4
	<b>Всего:</b>	<b>940</b>	<b>940</b>	<b>265</b>	<b>309</b>	<b>30</b>	<b>18/18</b>	<b>180</b>	<b>108</b>	

## 2.1. Тематический план и содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Коды компетенций, уровень освоения
<b>МДК 01.01 Выполнение классических и современных, коммерческих стрижек волос</b>		<b>115/65</b>	
<b>Тема 1.</b> <i>Специфика предприятий сферы парикмахерских услуг</i>	<b>Содержание:</b>	<b>16/11</b>	ОК.1-6 ПК.1.1-ПК.1.6 ЛР 3, ЛР 6, ЛР 9, ЛР 12, ЛР 15
	1 Введение. Предприятия парикмахерских услуг. Основные понятия и виды предприятий парикмахерских услуг.		
	2 Профессиональная характеристика труда парикмахера Сфера услуг: определения, особенности		
	3 Профессионально значимые качества парикмахера Коммуникация и профессиональная этика парикмахера		
	4 Значение культуры обслуживания Речевые техники работы с клиентами разных психотипов		
	5 Перспективы профессионального роста парикмахера. Классификация услуг парикмахеров		
	6 Помещения и оснащение парикмахерских. Типы современных парикмахерских.		
	7 Функциональное назначение отдельных помещений предприятия – парикмахерской (залы для обслуживания посетителей: мужской и женский, помещения для косметических услуг, маникюра, комнаты отдыха для персонала парикмахерской, подсобные помещения и др.) Размещение управленческих, экономических и других служб.		
	8 Современные требования к организации интерьера парикмахерских. Роль зеркал в организации парикмахерских.		



	<b>Лабораторные работы</b>		<b>11</b>	
	1	Предприятия парикмахерских услуг.		
	2	Профессиональная характеристика труда парикмахера		
	3	Классификация услуг парикмахеров		
	4	Помещения и оснащение парикмахерских.		
	5	Функциональное назначение отдельных помещений предприятия.		
<b>Тема 2.</b> <i>Организация рабочего места парикмахера</i>	<b>Содержание:</b>		<b>24/15</b>	
	1	Правила обслуживания посетителей. Основные виды подготовительных и заключительных работ. Диалог с клиентом.		ОК.1-6 ПК.1.1-ПК.1.6 ЛР 3, ЛР 6, ЛР 9, ЛР 12, ЛР 15
	2	Аппаратура парикмахерской. Конструкция, принцип действия, правила пользования аппаратами для сушки волос (сушуара).		
	3	Назначение, устройство климатона, правила их использования. Требования безопасности труда.		
	4	Аппаратура и средства для дезинфекции парикмахерских инструментов.		
	5	Инструменты и приспособления для расчесывания волос и приемы владения. Виды и типы расчесок, их назначение. Строение расчесок. Основные приемы владения работы расческами. Правила дезинфекции инструментов для расчесывания волос. Требования безопасности труда.		
	6	Инструменты и приспособления для стрижки волос и приемы владения (ножницы). Виды ножниц, их строение. Основные приемы владения ножницами. Правила определения качества заточки. Способы дезинфекции ножниц. Требования безопасности труда.		
	7	Инструменты и приспособления для стрижки волос и приемы владения (бритвы). Виды бритв, их строение. Основные приемы владения бритвами. Правила определения качества заточки. Способы правки бритв. Способы дезинфекции бритв. Требования безопасности труда.		
	8	Инструменты и приспособления для стрижки волос и приемы владения (электрические машинки). Виды электрических машин. Принцип действия и конструкция электрической машинки. Простые неисправности и способы их устранения. Правила замены съемных ножей. Способы дезинфекции. Требования безопасности труда		
	9	Основные приемы владения электрическими машинками. Приемы работы электрической машинкой.		
10	Парикмахерское белье. Виды белья (полотенца, салфетки, пеньюары, пелерины) назначение, правила использования. Требования к белью, условия хранения.			

	11	Приспособления, используемые в парикмахерских. Виды приспособлений, их назначение. Способы дезинфекций. Правила содержания и дезинфицирования инструментов и приспособлений.		
	12	Правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования и инструментов при выполнении всех видов парикмахерских услуг.		
	<b>Лабораторные работы</b>		<b>15</b>	
	1	Правила обслуживания посетителей. Аппаратура парикмахерской.		
	2	Инструменты и приспособления для расчесывания и стрижки волос. Основные приемы владения расческами, ножницами.		
	3	Инструменты и приспособления для стрижки волос. Основные приемы владения бритвами, электрическими машинками.		
	4	Аппаратура и средства для дезинфекции парикмахерских инструментов.		
	5	Парикмахерское белье.		
	6	Приспособления, используемые в парикмахерских.		
	7	Правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования и инструментов при выполнении всех видов парикмахерских услуг.		
<b>Тема 3. Мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами</b>	<b>Содержание:</b>		<b>12/7</b>	
	1	Мытье головы. Цели и значение мытья головы. Сущность гигиенического и лечебного мытья головы. Требования к воде для мытья головы в парикмахерской. Основные способы мытья головы. Операции и виды работ при мытье головы, их последовательность. Приемы мытья головы.		ОК.1-6 ПК.1.1-ПК.1.6 ЛР 3, ЛР 6, ЛР 9, ЛР 12,
	2	Правила применения моющих средств с учетом их назначения и влияния на кожу и волосы. Особенности мытья головы с применением средств специального назначения		
	3	Выбор профессиональных препаратов для мытья головы. Виды препаратов для мытья головы и лечения волос. Свойства и состав препаратов. Нормы расходов препаратов. Подбор препаратов для определенного типа волос.		
	4	Массаж головы. Назначение и цели массажа головы. Показания и противопоказания к массажу		
	5	Технология массажа. Основные движения массажа. Нормы расхода препаратов.		
	6	Расчесывание и сушка волос. Методы сушки. Технологические режимы сушки волос. Основные правила и приемы расчесывания волос.		
	<b>Лабораторные работы</b>		<b>7</b>	
	1	Мытье головы. Правила применения моющих средств.		

	2	Подбор препаратов. Массаж головы.		
	3	Расчесывание и сушка волос.		
<b>Тема 4.</b> <i>Операции, приемы и методы стрижки волос</i>	<b>Содержание:</b>		<b>20/10</b>	
	1	Деление волос на зоны. Зоны волосяного покрова, краевая линия роста волос, опорные точки.		ОК.1-6 ПК.1.1-ПК.1.6 ЛР 3, ЛР 6, ЛР 9,
	2	Назначение и виды проборов: вертикальные, горизонтальные, радиальные, диагональные, круговые, сагиттальные, сегментальные.		
	3	Операция «стрижка на пальцах». Назначение, сущность и приемы выполнения операции.		
	4	Операции «тушевка». Назначение, сущность и приемы выполнения операции стрижки		
	5	Операции и методы стрижки (сведение на «нет»). Назначение, сущность и приемы выполнения операции стрижки		
	6	Операции и методы стрижки (градуировка). Назначение, сущность и приемы выполнения операции стрижки.		
	7	Операции и методы стрижки (филировка). Назначение, сущность и приемы выполнения операции стрижки.		
	8	Операции и методы стрижки (окантовка). Назначение, сущность и приемы выполнения операции стрижки.		
	9	Операции и методы стрижки (приемы стрижки). Методы стрижки: пойнтирование, пойнкат, слайсинг и т.д. Назначение и приемы выполнения.		
	10	Операции и методы стрижки (углы, линии стрижки). Линии стрижки, углы среза, углы оттяжки, углы отчеса.		
	<b>Лабораторные работы</b>		<b>10</b>	
	1	Деление волос на зоны. Зоны волосяного покрова, краевая линия роста волос, опорные точки. Назначение и виды проборов: вертикальные, горизонтальные, радиальные, диагональные, круговые, сагиттальные, сегментальные.		
	2	Операция «стрижка на пальцах». Операции «тушевка».		
	3	Операции и методы стрижки (сведение на «нет»). Операции и методы стрижки (градуировка).		
	4	Операции и методы стрижки (филировка). Операции и методы стрижки (окантовка).		
5	Методы стрижки: пойнтирование, пойнкат, слайсинг и т.д. Операции и методы			

		стрижки (углы, линии стрижки). Линии стрижки, углы среза, углы оттяжки, углы отчеса. Проборы и их назначение.		
<b>Тема 5.</b> <b>Классические</b> <b>и</b> <b>современные,</b> <b>коммерческие женские</b> <b>стрижки на волосах</b> <b>различной длины</b>	<b>Содержание:</b>		<b>18/9</b>	
	1	Классификация женских стрижек. Фасоны стрижек. Виды и разновидности стрижек. Формы и силуэты стрижек.		ОК.1-6 ПК.1.1-ПК.1.6 ЛР 3, ЛР 6, ЛР 9, ЛР 12, ЛР 15
	2	Технология выполнения <b>базовой силуэтной массивной формы стрижки</b> Классическое «каре» (с ровной линией). Фасоны стрижек. Особенности выполнения стрижки с учетом формы головы индивидуальных особенностей клиента. Последовательность операций, технологические приемы выполнения традиционных (классических) стрижек. Последовательность и приемы выполнения современных моделей стрижек.		
	3	Технология выполнения <b>базовой силуэтной прогрессивной формы стрижки</b> «Каскад». Фасоны стрижек. Особенности выполнения стрижки с учетом формы головы индивидуальных особенностей клиента. Последовательность операций, технологические приемы выполнения традиционных (классических) стрижек. Последовательность и приемы выполнения современных моделей стрижек.		
	4	Технология выполнения <b>базовой силуэтной градуированной стрижки</b> Выполнение стрижки Градуированное «Каре». Фасоны стрижек. Особенности выполнения стрижки с учетом формы головы индивидуальных особенностей клиента. Последовательность операций, технологические приемы выполнения традиционных (классических) стрижек. Последовательность и приемы выполнения современных моделей стрижек.		
	5	Технология выполнения <b>базовой силуэтной равномерной стрижки</b> универсальной короткой стрижки. Фасоны стрижек. Особенности выполнения стрижки с учетом формы головы индивидуальных особенностей клиента. Последовательность операций, технологические приемы выполнения традиционных (классических) стрижек. Последовательность и приемы выполнения современных моделей стрижек.		
	6	Детские стрижки для девочек разных возрастов. Фасоны стрижек. Последовательность операций, технологические приемы выполнения базовых и современных моделей детских стрижек для девочек. Особенности выполнения операций стрижки при обслуживании детей.		
	<b>Лабораторные работы</b>		<b>9</b>	
	1	Классификация женских стрижек. Фасоны стрижек. Виды и разновидности стрижек. Формы и силуэты стрижек.		
2	Технология выполнения базовой силуэтной массивной формы стрижки			

	3	Технология выполнения базовой силуэтной прогрессивной формы стрижки		
	4	Технология выполнения базовой силуэтной градуированной стрижки		
	5	Технология выполнения базовой силуэтной равномерной стрижки		
	6	Детские стрижки для девочек разных возрастов. Фасоны стрижек.		
<b>Тема 6.</b> <i>Технология классических и салонных мужских стрижек</i>	<b>Содержание:</b>		<b>18/9</b>	
	1	Классификация мужских стрижек. Фасоны стрижек. Виды и разновидности стрижек. Формы и силуэты стрижек		ОК.1-6 ПК.1.1-ПК.1.6 ЛР 3, ЛР 6, ЛР 12, ЛР 15
	2	Мужские <i>классические</i> стрижки. Разновидности стрижек. Особенности выполнения стрижки с учетом формы головы и индивидуальных особенностей клиента. Последовательность операций, технологические приемы выполнения традиционных (классических) стрижек.		
	3	Мужские <i>спортивные</i> стрижки. Разновидности стрижек. Особенности выполнения стрижки с учетом формы головы и индивидуальных особенностей клиента. Последовательность и приемы выполнения спортивных стрижек.		
	4	Мужские <i>салонные</i> стрижки. Разновидности стрижек. Особенности выполнения стрижки с учетом формы головы и индивидуальных особенностей клиента. Последовательность и приемы выполнения современных салонных моделей стрижек.		
	5	Детские <i>стрижки для мальчиков</i> разных возрастов. Фасоны стрижек. Последовательность операций, технологические приемы выполнения базовых и современных моделей детских стрижек для мальчиков. Особенности выполнения операций стрижки при обслуживании детей.		
	6	Заключительные работы и критерии оценки качества стрижек. Основные виды заключительных работ. Технологические ошибки, встречающиеся при выполнении стрижек, причины их возникновения и способы их предупреждения и устранения		
	<b>Лабораторные работы</b>		<b>9</b>	
	1	Классификация мужских стрижек. Фасоны стрижек.		
	2	Мужские <i>классические</i> стрижки. Разновидности стрижек		
	3	Мужские <i>спортивные</i> стрижки. Разновидности стрижек.		
	4	Мужские <i>салонные</i> стрижки. Разновидности стрижек.		
	5	Детские <i>стрижки для мальчиков</i> разных возрастов. Фасоны стрижек.		
	6	Заклучительные работы и критерии оценки качества стрижек. Основные виды заключительных работ. Технологические ошибки, встречающиеся при выполнении стрижек, причины их возникновения и способы их предупреждения и устранения		

<b>Тема 7.</b> <b>Стрижка усов, бороды, бакенбард. Бритье.</b>	<b>Содержание</b>		<b>7/4</b>	ОК.1-6 ПК.1.1-ПК.1.6 ЛР 3, ЛР 6, ЛР 9, ЛР 12, ЛР 15
	1	Традиционные и современные модели формы усов и бороды. Соотношение типа лица и формы усов, бороды. Технология оформления усов, бороды, бакенбард.		
	2	Техники владения инструментом при выполнении этих операций. Этапы технологического процесса: подготовительные работы, заключительные работы. Виды операций каждого этапа. Меры предосторожности при выполнении работ.		
	3	Гигиенические требования при стрижке усов, бороды, бакенбард. Правила применения парфюмерно-косметических средств при выполнении операций (специальные пены, гели).		
	4	Технология стрижки усов и бороды. Технологическая последовательность и приемы стрижки усов, бороды с учетом модели. Способы и приемы укладки усов и бороды.		
	5	Технология выполнения бритья бороды. Технология выполнения бритья головы. Особые случаи при бритье бороды и головы, требующие повышенного внимания.		
	<b>Лабораторные работы</b>		<b>4</b>	
1	Технология оформления усов, бороды, бакенбард. Гигиенические требования при стрижке усов, бороды, бакенбард. Техники владения инструментом при выполнении этих операций.			
2	Этапы технологического процесса: подготовительные работы, заключительные работы. Виды операций каждого этапа. Меры предосторожности при выполнении работ. Правила применения парфюмерно-косметических средств при выполнении операций (специальные пены, гели).			
<b>Учебная практика</b> <b>Виды работ:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация рабочего места;</li> <li>- подготовка инструментов и приспособлений к работе;</li> <li>- работа с инструментами и приспособлениями;</li> <li>- соблюдение требований безопасности труда;</li> <li>- выполнение подготовительных работ;</li> <li>- укрывание парикмахерским бельем;</li> <li>- отработка приемов держания расчесок;</li> <li>- выполнение укладки волос горячим способом;</li> <li>- выполнение укладки волос холодным способом;</li> <li>- выполнение укладки волос на бигуди;</li> <li>- выполнение укладки волос комбинированным способом;</li> </ul>	60	ОК.1-6 ПК.1.1-ПК.1.6 ЛР 3, ЛР 6, ЛР 9, ЛР 12, ЛР 15	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение начесывания;</li> <li>- определение нормы расходов средств для укладки волос;</li> <li>- выполнение мытья головы с наклоном головы вперед, назад;</li> <li>- определение нормы расходов моющих средств;</li> <li>- выполнение массажа головы;</li> <li>- выполнение стрижки «бокс», «полубокс»;</li> <li>- выполнение стрижки «стиль»;</li> <li>- выполнение стрижки «рок-н-рол»;</li> <li>- выполнение стрижки «полька»;</li> <li>- выполнение стрижки «канадка»;</li> <li>- выполнение стрижки «площадка»;</li> <li>- выполнение стрижки «каре», «градуированное каре»;</li> <li>- выполнение стрижки «боб каре»;</li> <li>- выполнение каскадной стрижки;</li> <li>- выполнение стрижки рапсодия;</li> <li>- оценка качества выполненной работы;</li> <li>- выполнение заключительных работ;</li> <li>- дезинфекция инструментов.</li> </ul>		
<p><b>Производственная практика</b> <b>Виды работ:</b></p>	<p>Выполнение классических женских и мужских стрижек.          Выполнение стрижки «Бокс», «Полубокс»          Выполнение стрижки «Бобрик» и «Ежик»          Выполнение мужской стрижки «Простая»          Выполнение стрижки с учетом индивидуальных особенностей клиента «Спортивная»          Выполнение стрижки с учетом индивидуальных особенностей клиента «Вояж»          Выполнение стрижек с применением свободной техники          Выполнение мужских креативных стрижек.          Выполнение базовой женской стрижки на коротки волосы «шапочка».          Выполнение женской базовой стрижки «Классическое каре»          Выполнение базовой стрижки «Каскад»          Выполнение женской стрижки «Сессун».          Выполнение базовой стрижки «Каре с углом».          Выполнение базовой стрижки «Рапсодия»          Выполнение базовой стрижки «Боб»          Выполнение базовой стрижки «Французская»</p>	<b>30</b>	<p>ОК.1-6          ПК.1.1-ПК.1.6          ЛР 3,          ЛР 6,          ЛР 9,          ЛР 12,          ЛР 15</p>

	<p>Выполнение базовой стрижки «Фабрис».</p> <p>Выполнение базовой стрижки «Шарм».</p> <p>Выполнение базовой стрижки «Ассиметричная»</p> <p>Выполнение женской стрижки «Двойное каре» различные способы укладок</p> <p>Выполнение стрижек с применением современных операций стрижек</p> <p>Выполнение стрижки прогрессивной формы.</p> <p>Выполнение стрижки равномерной формы.</p> <p>Выполнение стрижки массивной формы.</p> <p>Выполнение стрижки градуированной формы.</p> <p>Выполнение креативных женских стрижек.</p> <p>Бритье головы и лица. Стрижка усов, бакенбард, бороды.</p> <p>Выполнение детских стрижек для мальчиков и девочек</p>		
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося (без практики):</b>	<b>185</b>		
<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>-</b>		
<b>Консультации</b>	<b>2</b>		
<b>Форма аттестации - Экзамен</b>	<b>3</b>		



<b>Раздел 2. Технологии выполнения химической обработки волос</b>			
<b>МДК 01.02 Выполнение химического воздействия на волосы</b>		<b>60</b>	ОК 01–07,
<b>Тема 2.1. Химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием современных технологий</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>26/34</b>	ОК 09
	1. Коммуникация и профессиональная этика парикмахера	26	1,2,3
	2. Санитарные нормы и правила, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг		ЛР 3, ЛР 6, ЛР 9, ЛР 12,
	3. Структура, состав, физические свойства и типы волос		
	4. Состав и свойства профессиональных продуктов для химического воздействия на волосы.		
	5. Правила подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением		
	6. Устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения применяемых инструментов и приспособлений при выполнении химического воздействия на волосы		
	7. Технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-женщин		
	8. Завивка волос, виды и методы работы.		
	9. Назначение, преимущества завитых волос		
	10. Механизм изменения формы волос при химической завивки.		
	11. Порядок выполнения подготовительных работ перед химической завивкой волос.		
	12. Требования к волосам для химической завивки.		
	13. Основные противопоказания к химической завивке.		
	14. Значения и особенности мытья головы перед завивкой		
	15. Особенности стрижки волос перед химической завивкой		
	16. Препараты для химической завивки волос		
	17. Виды препаратов для химической завивки		
	18. Подбор препаратов по типу и группе волос		
	19. Правила применения препаратов.		
	20. Методы проверки реакции кожи и волос на препараты.		
	21. Фиксация локонов, нейтрализация волос после выполнения хим. завивки волос.		
	22. Правила накручивание на коклюшку: оттяжка, ширина, толщина пряди, «шаг», пряди, пробор, защита концов, линия завитка.		
	23. Правила накручивание волос на коклюшки.		
24. Технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-мужчин			

	25.Различные варианты услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин		
	26.Средства контроля качества выполняемой услуги		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>34</b>	
	27-28 Лабораторная работа№1. Организация рабочего места при выполнении химической завивки.	2	
	29-30 Лабораторная работа№2.Дезинфекция инструмента применяемого для химической завивке волос	2	
	31-32Лабораторная работа№3. Выбор перманента по типу волос.	2	
	33-36 Лабор. работа№4.Освоение правил накручивание волос на коклюшку.	4	
	37-40Лабораторная работа№5 Отработка приемов накручивания волос при прикорневой химической завивки.	4	
	41-44Лабораторная работа№6 Выполнение накручивания волос на коклюшки классическим методом	4	
	45-48Лабораторная работа№7 Выполнение накручивания волос на коклюшки вертикальным методом»	4	
	49-52 Лабораторная работа№8 Выполнение накручивания волос на коклюшки спиральным методом	4	
	53-56 Лабораторная работа№9 Выполнение накручивания волос на кольцевые локоны	4	
	57-60 Лабор. работа№10 Выполнение химической завивки волос при помощи косичек	4	
	<b>Консультации</b>	<b>5</b>	
	<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>	<b>3</b>	
	<b>Теоретическое обучение</b>	<b>26</b>	
	<b>Лабораторные занятия</b>	<b>34</b>	
	<b>Объем образовательной нагрузки</b>	<b>68</b>	
<b>Учебная практика</b> <b>Виды работ:</b>	- организация рабочего места; - подготовка инструментов и приспособлений к работе; - работа с инструментами и приспособлениями; - соблюдение требований безопасности труда; - выполнение подготовительных работ; - выполнение фиксации локонов, нейтрализации волос после выполнения хим.завивки	<b>20</b>	

	<p>волос.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- накручивание волос на коклюшки классическим методом</li> <li>- накручивания волос на коклюшки вертикальным методом</li> <li>- накручивания волос на кольцевые локоны</li> <li>- выполнение химической завивки волос</li> </ul>	
<p><b>Производственная практика</b> <b>Виды работ:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- технологии выполнения химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-мужчин</li> <li>- различные варианты услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин</li> <li>- выполнение накручивания волос на коклюшки спиральным методом</li> <li>- выполнение накручивания волос на кольцевые локоны</li> <li>- выполнение химической завивки волос при помощи косичек</li> </ul>	<b>12</b>

МДК 01.03 Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос		60/134	
Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов (ауд./сам.)	Коды компетенций, личностных результатов формирования которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>МДК 01.03 Окрашивание волос</b>		<b>201</b>	
<b>Тема 1</b> <i>Введение</i> <b>Колористика в парикмахерском искусстве</b>	<b>Содержание:</b>	<b>16/34</b>	ОК 1-6 ПК 1.1 ЛР13 ЛР14 ЛР16
	1   Введение. Основы колористики в парикмахерском искусстве. Строение волоса. Основные понятия в окрашивании волос (Декапирование, Мелирование, Пористость волос, УГТ, ФО, Эмульгирование)	16	
	2   Виды красителей. Окислители и их применение. Окрашивание волос как химический процесс.		
	3   Декапирование косметического цвета. pH парикмахерских препаратов. Уровень глубины тона. Фон осветления.		
	4   Цветные корректоры. Нейтрализация нежелательного фона осветления. Диагностика волос клиента. Предварительное пигментирование волос.		
	5   Работа с седыми волосами. Смешивание различных оттенков между собой. Создание цвета при помощи корректоров. Примеры решения		
	<b>Практические занятия</b>	34	
	1   Основы колористики в парикмахерском искусстве. Строение волоса. Основные понятия в окрашивании волос		
	2   Виды красителей. Окислители и их применение. Окрашивание волос как химический процесс. Декапирование косметического цвета. pH парикмахерских препаратов. Уровень глубины тона. Фон осветления.		
3   Цветные корректоры. Нейтрализация нежелательного фона осветления. Диагностика волос клиента. Предварительное пигментирование волос. Работа с седыми волосами. Смешивание различных оттенков между			

	собой.		
<b>Тема 2.</b> <i>Осветление волос</i>	<b>Содержание:</b>	<b>11/24</b>	
	1 Основные понятия. Цифровые обозначения цветовых нюансов. Когда необходимо выполнять осветление волос. Виды осветляющих красителей.	11	ОК 1-6 ПК 1.1 ЛР13 ЛР14 ЛР16
	2 Как работает осветляющий порошок с различными красителями. Что необходимо учитывать при осветлении волос.		
	3 Осветление корней. Осветление всей массы волос. Создание равномерной базы фона осветления.		
	4 Декапирование. Мелирование. Прикорневое мелирование.		
	5 Сложное окрашивание. Осветление как база для креативных прядей. Основные правила тонирования волос.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>24</b>	
	1 Основные понятия. Цифровые обозначения цветовых нюансов. Когда необходимо выполнять осветление волос. Виды осветляющих красителей. Как работает осветляющий порошок с различными красителями. Что необходимо учитывать при осветлении волос.		
2 Декапирование. Мелирование. Прикорневое мелирование. Сложное окрашивание. Осветление как база для креативных прядей. Основные правила тонирования волос.			
<b>Тема 3.</b> <i>Классификация техник окрашивания</i>	<b>Содержание:</b>	<b>12/26</b>	
	1 Этапы диагностики волос клиента перед окрашиванием. Классификация эффектов окрашивания.	12	ОК 1-6 ПК 1.1 ЛР13 ЛР14 ЛР16
	2 Выбор техники окрашивания в зависимости от длины и густоты волос. Выбор техники окрашивания в зависимости от предыдущего цвета волос и наличия седины. Выбор техники окрашивания в зависимости от пористости и общего состояния волос, от цветотипа клиента. Выбор техники при креативном окрашивании волос.		
	3 Влияние выбора зоны окрашивания волос на конечный результат. Классификация проборов и расположение прядей при окрашивании. Предварительные обработки волос и последовательность работ при сложных техниках окрашивания.		
	4 Классификация рисунков окрашенных прядей. Препараты для		

		предварительной обработки волос. Расшифровка сокращенных терминов.		
	5	Конструктор идей для окрашивания волос. Популярные сложные техники окрашивания волос. Инструменты и приспособления для окрашивания волос.		
	<b>Практические занятия</b>		26	
	1	Диагностика волос. Классификация эффектов окрашивания. Выбор техники окрашивания. Зоны окрашивания. Классификация проборов.		
<b>Тема 4</b> <i>Правила окрашивания волос в пепельные оттенки</i>	<b>Содержание:</b>		<b>5/11</b>	
	1	Палитра пепельных красителей. База необходимая для окрашивания в пепельные оттенки. Зависимость красителя для тонирования от фона осветления.	5	ОК 1-6 ПК 1.1 ЛР13 ЛР14 ЛР16
	2	Ошибки при окрашивании в пепельные оттенки. Самый опасный уровень при создании пепельного оттенка. Исправление и недопущение ошибок.		
	3	Возможное затемнение при создании пепельного оттенка. Пепельный оттенок на 10 УГТ. Возможные способы создания пепельных оттенков.		
	4	Состав разных пигментов в различных брендах Пепельных оттенков. Способы нейтрализации зеленых оттенков. Нейтрализация ФО.		
	5	Поддержание пепельного оттенка после окрашивания. Результаты получения цвета при смешивании определенных оттенков.		
	<b>Практические занятия</b>		11	
1	Палитра пепельных красителей. База необходимая для окрашивания в пепельные оттенки. Ошибки при окрашивании в пепельные оттенки.			
<b>Тема 5.</b> <i>Окрашивание седины и предварительное пигментирование волос</i>	<b>Содержание:</b>		<b>4/9</b>	
	1	Причины поседения волос. Предварительные техники обработки седых волос. Особенности окрашивания седых волос.	4	ОК 1-6 ПК 1.1 ЛР13 ЛР14 ЛР16
	2	Рецепты окрашивания седины в различных брендах. Ранее осветленные волосы.		
	3	Процедура предварительного пигментирования в различных брендах.		
	<b>Практические занятия</b>		9	
1	Предварительные техники обработки седых волос. Рецепты окрашивания седины в различных брендах. Процедура предварительного			

	пигментирования в различных брендах.			
<b>Тема 6. Решение колористических задач</b>	<b>Содержание:</b>	<b>12/26</b>	ОК 1-6 ПК 1.1 ЛР13 ЛР14 ЛР16	
	1	Решение колористических задач при окрашивании натуральных волос.		12
	2	Решение колористических задач при окрашивании ранее окрашенных волос.		
	3	Решение колористических задач при окрашивании ранее осветленных волос.		
	4	Решение колористических задач при окрашивании седых волос.		
	<b>Практические занятия</b>			26
	1	Решение колористических задач различного вида		
	<b>Самостоятельная работа</b>			4
	<b>Консультации</b>			4
	<b>Промежуточная аттестация</b>			3
	<b>Теоретическое обучение</b>			60
	<b>Практические занятия</b>			130
	<b>Объем образовательной нагрузки</b>			201
<b>Учебная практика Виды работ:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация рабочего места;</li> <li>- подготовка инструментов и приспособлений к работе;</li> <li>- работа с инструментами и приспособлениями;</li> <li>- соблюдение требований безопасности труда;</li> <li>- выполнение подготовительных работ;</li> <li>-Выполнение осветления корней.</li> <li>-Выполнение осветления всей массы волос.</li> <li>-Создание равномерной базы фона осветления.</li> <li>-Выполнение декапирования.</li> <li>-Выполнения мелирования.</li> <li>-Выполнение прикорневого мелирования.</li> <li>-Выполнение сложного окрашивания.</li> </ul>	40		
<b>Производственная практика Виды работ:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Выполнение осветления корней.</li> <li>-Выполнение осветления всей массы волос.</li> <li>-Создание равномерной базы фона осветления.</li> <li>-Выполнение декапирования.</li> </ul>	30		

	<p>Выполнения мелирования.          Выполнение прикорневого мелирования.          Выполнение сложного окрашивания.          Выполнение окрашивания в пепельные оттенки.          Выполнение окрашивания седины.</p>		
<b>Раздел 3. Моделирование причесок различного назначения</b>			
<b>МДК.01.04. Выполнение классических и современных, коммерческих укладок на волосах различной длины.</b>		<b>65</b>	ОК 01–07, ОК 09 1,2,3
<b>Тема 4.1. Классические и современные, коммерческие женские укладки на волосах различной длины</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10/20</b>	
	1. Коммуникация и профессиональная этика парикмахера	10	
	2. Санитарные нормы и требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг		
	3. Правила бережливого производства и охраны окружающей среды		
	4. Организация подготовки рабочего места и рабочего пространства для выполнения укладки волос		
	5. Устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения применяемых инструментов и приспособлений при выполнении укладки волос		
	6. Структура, состав, физические свойства и типы волос		
	7. Состав и свойства профессиональных продуктов для укладки волос		
	8. Правила подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением.		
	9. Принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы		
	10. Технологии выполнения классических и современных, коммерческих укладок на волосах различной длины для клиентов- женщин. Средства контроля качества выполняемой услуги		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>20</b>	
	11-14 Лабораторная работа №1 Выполнение укладки волос классическими техниками, на волосах различной длины	4	
	15-18 Лабораторная работа №2 Выполнение укладки волос феном, методом «Бомбаж» и «Брашиг»	4	
	19-22 Лабораторная работа №3 Выполнение укладки волос современными техниками с применением различного электроинструмента	4	



	23-26 Лабораторная работа №4 Выполнение укладки волос современными техниками с применением электроинструмента утюжок.	4
	27-30 Лабораторная работа №5 Выполнение укладки волос современными техниками с применением электроинструмента гофре.	4
<b>Тема 4.2. Классические и современные, коммерческие мужские укладки на волосах различной длины</b>	Содержание учебного материала	10/16
	31. Коммуникация и профессиональная этика парикмахера	10
	32. Санитарные нормы и требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг	
	33. Правила бережливого производства и охраны окружающей среды	
	34. Организация подготовки рабочего места и рабочего пространства для выполнения укладки волос	
	35. Устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения применяемых инструментов и приспособлений при выполнении укладки волос	
	36. Структура, состав, физические свойства и типы волос. Состав и свойства профессиональных продуктов для укладки волос	
	37. Правила подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением	
	38. Принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы	
	39. Технологии выполнения классических и современных, коммерческих укладок на волосах различной длины для клиентов-мужчин. Средства контроля качества выполняемой услуги	
В том числе практических занятий и лабораторных работ	16	
40-43 Лабораторная работа №6 Выполнение укладки волос классическими	4	
<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение классических и современных, коммерческих укладок на волосах различной длины	<b>4</b>	
<b>Консультации</b>	<b>2</b>	
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>3</b>	
<b>Теоретическое обучение</b>	<b>20</b>	
<b>Практические занятия</b>	<b>36</b>	
<b>Объем образовательной нагрузки</b>	<b>65</b>	

<p><b>Учебная практика</b> <b>Виды работ:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация рабочего места;</li> <li>- подготовка инструментов и приспособлений к работе;</li> <li>- работа с инструментами и приспособлениями;</li> <li>- соблюдение требований безопасности труда;</li> <li>- выполнение подготовительных работ;</li> </ul> <p>Выполнение укладки волос классическими техниками, на волосах различной длины</p> <p>Выполнение укладки волос феном, методом «Бомбаж» и «Брашиг»</p> <p>Выполнение укладки волос современными техниками с применением электроинструмента утюжок.</p> <p>Выполнение укладки волос современными техниками с применением различного электроинструмента</p> <p>Выполнение укладки волос современными техниками с применением электроинструмента гофре.</p>	<p><b>20</b></p>	
<p><b>Производственная практика</b> <b>Виды работ:</b></p>	<p>организация рабочего места;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка инструментов и приспособлений к работе;</li> <li>- работа с инструментами и приспособлениями;</li> <li>- соблюдение требований безопасности труда;</li> <li>- выполнение подготовительных работ;</li> <li>- выполнения классических и современных, коммерческих укладок на волосах различной длины для клиентов-мужчин.</li> <li>- выполнения классических и современных, коммерческих укладок на волосах различной длины для клиентов- женщин</li> <li>-выполнение укладки волос современными техниками</li> </ul>	<p><b>12</b></p>	

<b>МДК 01.05 Моделирование классических и современных, коммерческих причесок с применением украшений и постижерных изделий</b>		<b>44/44</b>	ОК 01–07, ОК 09 1,2,3
<b>Тема 5.1. Классические и современные, коммерческие прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>44/44</b>	
	1. Коммуникация и профессиональная этика парикмахера	13	
	2. Санитарные нормы и требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг		
	3. Организация подготовки рабочего места и рабочего пространства для выполнения укладки волос		
	4. Устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения применяемых инструментов и приспособлений при выполнении укладки волос		
	5. Структура, состав, физические свойства и типы волос		
	6. Состав и свойства профессиональных продуктов для укладки волос		
	7. Правила подбора и применения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением		
	8. Принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы		
	9. Технологии выполнения классических и современных, коммерческих собранных женских причёсок на волосах различной длины, с применением украшений.		
	10. Технологии выполнения классических и современных, коммерческих женских причёсок на распущенных волосах, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками		
	11. Технологии подбора и применения украшений и постижерных изделий в причёсках с учётом их назначения		
	12. Средства контроля качества выполняемой услуги		
13. Технологии выполнения классических и современных, коммерческих собранных женских причёсок на волосах различной длины, с применением постижерных изделий, различными инструментами и техниками.			

<b>Тема 5.2</b> <b>Элементы прически с</b> <b>учетом индивидуальных</b> <b>особенностей клиента.</b>	14. Виды причесок.	8
	15. Стили причесок.	
	16. Особенности вечерних причесок.	
	17. Сложные прически с элементом плетения.	
	18. Определение формы лица.	
	19. Индивидуальные особенности клиента.	
	20. Типы фигуры.	
	21. Коррекция лица при помощи прически.	
<b>Тема 5.3.</b> <b>История развития</b> <b>парикмахерского</b> <b>искусства.</b>	22. История развития и совершенствование парикмахерского искусства. Древняя Африка, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим, Древний Восток.	9
	23. Средневековая Европа. Эпоха Возрождения-Ренессанс. Эпоха стиля Барокко и Рококо.	
	24. Парикмахерское искусство в эпоху стиля классицизм.	
	25. Парикмахерское искусство в эпоху стиля Ампира и Бидермайера.	
	26. Парикмахерское искусство в эпоху Буржуазной революции 1848-год период эклектики.	
	27. Парикмахерское искусство в эпоху стиля 20-40-х годов.	
	28. Парикмахерское искусство в эпоху стиля 50-60-х годов. Прически 70-80-х годов.	
	29. Парикмахерское искусство в эпоху стиля 90-х. Миллениум 2000 годов.	
	30. Парикмахерское искусство в эпоху стиля Царской России.	
	<b>Тема 5.4</b> <b>Выполнение прически с</b> <b>моделирующими</b>	
32. Присеска на короткие, средних волосы.		
33. Технология выполнения прически на основе «хвоста».		

элементами.	34. Технология выполнения прически на основе плетения кос. Конкурсные прически.		
	35. Технология выполнения прически на основе «валик».		
	36. Технология выполнения прически на основе букли и локоны. Технология выполнения прически «Бабетта».		
	37. Технология выполнения прически «Ракушка».		
	38. Технология выполнения свадебной прически.		
	39. Технология выполнения коктейльные прически.		
Тема 5.5 Технология изготовления постижерных изделий. Постижерные изделия в прическе.	40. Технология изготовления постижерных изделий.	5	
	41. Постиж в прическе.		
	42. Плитение постижерных изделий.		
	43. Постижерные изделия.		
	44. Применение постижерных и дополнительных аксессуаров в прическе.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>44</b>	
	<b>45-48 Лабораторная работа №1</b> Выполнение классических, коммерческих женских причёсок на распущенных волосах различными инструментами и техниками	4	
	<b>49-52 Лабораторная работа №2</b> Выполнение современных, коммерческих причёсок на основе «хвоста».	4	
	<b>53-56 Лабораторная работа №3</b> Выполнение современных, коммерческих причёсок на основе плетения кос. Конкурсные прически.	4	
	<b>57-60 Лабораторная работа №4</b> Выполнение современных, коммерческих прически на основе «букли» и «локоны». Технология выполнения прически «Бабетта».	4	
	<b>61-64 Лабораторная работа №5</b> Выполнение современных, коммерческих прически «Ракушка».	4	
	<b>65-68 Лабораторная работа №6</b> Выполнение современных, коммерческих коктейльных причёсок.	4	
	<b>69-72 Лабораторная работа №7</b> Выполнение современных, коммерческих прически с применением постижерных изделий.	4	
<b>73-76 Лабораторная работа №8</b> Выполнение современных, коммерческих женских причёсок на распущенных волосах различными инструментами и техниками	4		

	<b>77-80 Лабораторная работа №9</b> Выполнение классических, коммерческих собранных женских причёсок на основе локонов различными инструментами и техниками.	4	
	<b>81-84 Лабораторная работа №10</b> Выполнение современных, коммерческих собранных женских причёсок различными инструментами и техниками.	4	
	<b>85-88 Лабораторная работа №11</b> Выполнение коммерческих собранных женских причёсок с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками	4	
	<b>89-92 Лабораторная работа №12</b> Выполнение коммерческих женских причёсок на распущенных волосах с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	4	
	<b>Консультации</b>	2	
	<b>Промежуточная аттестация</b>	3	
	<b>Теоретическое обучение</b>	44	
	<b>Лабораторные занятия</b>	44	
	<b>Курсовой проект (работа)</b>	30	
	<b>Объем образовательной нагрузки</b>	<b>127</b>	
<b>Учебная практика раздела 3.</b>		<b>60</b>	
<b>Виды работ</b>			
1. Организация рабочего пространства и рабочего процесса;			
2. Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;			
3. Подбор и применение профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;			
4. Визуальный осмотр, диагностика состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос;			
5. Выполнение классических коммерческих женских укладок на волосах различной длины;			
6. Выполнение классических коммерческих мужских укладок на волосах различной длины;			
7. Выполнение классических коммерческих собранных женских причёсок на волосах различной длины.			
8. Выполнение классических коммерческих женских причёсок на распущенных волосах.			
9. Применение средств контроля качества выполняемой услуги;			
10. Выполнение эскизов женских видов парикмахерских работ;			
11. Выполнение эскизов мужских видов парикмахерских работ;			

- |   |  |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>12. Разработка схем выполнения женских видов парикмахерских работ;</li><li>13. Разработка схем выполнения мужских видов парикмахерских работ;</li><li>14. Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;</li><li>15. Подбор и применение профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением;</li><li>16. Визуальный осмотр, диагностика состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос;</li><li>17. Выполнение современных коммерческих женских укладок на волосах различной длины;</li><li>18. Выполнение современных, коммерческих мужских укладок на волосах различной длины;</li><li>19. Подбор и применение украшений и постижерных изделий для причёсок с учётом их назначения;</li><li>20. Выполнение современных коммерческих собранных женских причёсок на волосах различной длины, применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.</li><li>21. Выполнение современных коммерческих женских причёсок на распущенных волосах, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.</li><li>22. Применение средств контроля качества выполняемой услуги;</li><li>23. Выполнение эскизов женских видов парикмахерских работ;</li><li>24. Выполнение эскизов мужских видов парикмахерских работ;</li><li>25. Разработка схем выполнения женских видов парикмахерских работ;</li><li>26. Разработка схем выполнения мужских видов парикмахерских работ;</li><li>27. Описание технологических процессов выполнения женских видов парикмахерских работ;</li><li>28. Описание технологических процессов выполнения мужских видов парикмахерских работ;</li><li><b>29.</b> Разработка и выполнение инструкционно-технологических карт мужских и женских видов парикмахерских работ;</li></ol> |  |
|---|--|

## **Курсовой проект (работа)**

**Выполнение курсового проекта (работы) по модулю является обязательным.**

### **Тематика курсовых проектов (работ)**

1. Разработка и выполнение классических и современных, коммерческих женских стрижек на волосах различной длины.
2. Разработка и выполнение классических и современных, коммерческих мужских стрижек (включая стрижку бороды и усов), на волосах различной длины.
3. Разработка и выполнение химического воздействия (завивку волос) с использованием базовых и современных технологий для клиентов-мужчин.
4. Разработка и выполнение химического воздействия (завивку волос) с использованием базовых и современных технологий для клиентов-женщин.
5. Разработка и выполнение химического воздействия (выпрямление волос) с использованием базовых и современных технологий для клиентов-мужчин.
6. Разработка и выполнение химического воздействия (выпрямление волос) с использованием базовых и современных технологий для клиентов-женщин.
7. Разработка и выполнение тонирования на волосах различной длины для клиентов-женщин.
8. Разработка и выполнение тонирования на волосах различной длины для клиентов-мужчин.
9. Разработка и выполнение простого окрашивания для клиентов-женщин.
10. Разработка и выполнение простого окрашивания для клиентов-мужчин.
11. Разработка и выполнение окрашивания седых волос для клиентов-женщин.
12. Разработка и выполнение окрашивания седых волос для клиентов-мужчин.
13. Разработка и выполнение мелирования волос различными техниками для клиентов-женщин.
14. Разработка и выполнение частичного окрашивания с применением техники мелирования. для клиентов-мужчин.
15. Разработка и выполнение обесцвечивания волос с последующим тонированием.
16. Разработка и выполнение сложных видов окрашивания волос для клиентов-женщин.
17. Разработка и выполнение различных видов современного окрашивания волос для клиентов-мужчин.
18. Разработка и выполнение укладки волос классическими техниками на коротких волосах для клиентов-мужчин.
19. Разработка и выполнение укладки волос современными техниками на волосах различной длины для клиентов-мужчин.
20. Разработка и выполнение укладки волос классическими техниками на волосах различной длины для клиентов-женщин.
21. Разработка и выполнение укладки волос современными техниками с применением различного электроинструмента для клиентов-женщин.



<p>22. Разработка и выполнение классических коммерческих женских причёсок на распущенных волосах различными инструментами и техниками.</p> <p>23. Разработка и выполнение современных коммерческих женских причёсок на распущенных волосах различными инструментами и техниками.</p> <p>24. Разработка и выполнение классических коммерческих собранных женских причёсок на волосах различной длины, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками.</p> <p>25. Разработка и выполнение современных коммерческих собранных женских причёсок на волосах различной длины, с применением украшений и постижерных изделий, различными инструментами и техниками</p> <p>26. Теоретический раздел. Обзор современных технологий, техник, косметической продукции при выполнении парикмахерских работ.</p> <p>27. Обзорная информация по современной моде в области парикмахерского искусства.</p> <p>28. Выбор и описание модели.</p> <p>29. Композиционно- художественная основа разработки.</p> <p>30. Выбор и характеристика технологий для создания образа.</p> <p>31. Практический раздел. Практическое выполнение работы на модели.</p> <p>32. Оформление таблиц, схем, инструкционных карт.</p> <p>33. Защита курсовой работы</p>		
<p><b>Производственная практика (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)</b></p>		
<p><b>Всего</b></p>	<p><b>940</b></p>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет общепрофессиональных дисциплин по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты, лаборатория «Технологии маникюра и парикмахерских услуг», мастерская «Студия красоты» оснащенные необходимым оборудованием.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен другими изданиями.

##### **3.2.1. Основная литература**

1. Васильева Н.И. Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос / Н.И. Васильева. – Москва: Академия, 2020. – 160 с.
2. Королева С.И. Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды / С.И. Королева. – Москва: Академия, 2018. – 160 с.
3. Миронова, Е. П. История прически: Учебное пособие / Миронова Е.П. – Минск: РИПО, 2017. – 311 с.
4. Смирнова, И. В. Парикмахерское искусство: Учебное пособие (ФГОС) / Смирнова И.В. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2018. – 313 с. (Среднее профессиональное образование).
5. Стилистика и создание имиджа: учебное пособие / И.Ю. Плотникова, Т. А. Черниченко. – Москва: Академия, 2018. – 224 с.
6. Технология парикмахерских работ: учебное пособие / И.Ю. Плотникова, Т. А. Черниченко. – Москва: Академия, 2020. – 192 с.

7. Шаменкова Т. Ю. Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг: в 2 ч. / Т.Ю. Шаменкова. – Москва: Академия, 2018. – Ч. 1. – 160 с.

### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Смирнова, И. В. Парикмахерское искусство: Учебное пособие (ФГОС) / Смирнова И.В. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2018. - 313 с. (Среднее профессиональное образование) ISBN 978-5-222-25674-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/977284> (дата обращения: 03.04.2022). – Режим доступа: по подписке.

### **3.2.3. Интернет-ресурсы**

1. Дрибноход, Ю. Ю. Лечение волос в косметологии / Ю. Ю. Дрибноход. – Санкт-Петербург: СпецЛит, 2015. – 534 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483508> (дата обращения: 03.04.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-299-00670-4. – Текст: электронный.

2. Чинцова, М.К. Графические образы моды / М.К. Чинцова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральская государственная архитектурно-художественная академия. – Екатеринбург: Архитектон, 2013. – 144 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436783> (дата обращения: 03.04.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7408-0171-1. – Текст: электронный.

3. Сергеевко, Е.Н. Основы стилистики в парикмахерском искусстве и декоративной косметике: [12+] / Е.Н. Сергеевко. – Минск: РИПО, 2016. – 220 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463674> (дата обращения: 03.04.2022). – Библиогр.: с. 151-152. – ISBN 978-985-503-633-4. – Текст: электронный.

4. Периодические издания:

5. Журналы Hair'show

6. Журналы Coitture

7. Журналы YouProfessional

8. Журналы «Долорес»

9. Портал индустрии красоты [Электронный ресурс]. URL: <http://www.hairlife.ru>

### **3.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Организация обучения по модулю планируется в соответствии с учебным планом техникума.

Освоение программы модуля базируется на изучении общепрофессиональных дисциплин согласно учебному плану по специальности 43.02.17 «Технология индустрии красоты».

Обязательным условием допуска к производственной практике в рамках профессионального модуля **ПМ.01 Предоставление парикмахерских услуг** является освоение учебной практики для получения первичных профессиональных навыков в рамках данного профессионального модуля.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. И учебная, и производственная практики могут проводиться параллельно с теоретическими занятиями междисциплинарного курса (распределено) или в специально выделенный период (концентрированно).

Для обучающихся планируется проведение групповых и индивидуальных консультаций, внеаудиторной самостоятельной работы.

### **3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу: реализация основной профессиональной образовательной программы по профессии должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: мастера производственного обучения должны иметь рабочую квалификацию парикмахера 4-5 разряда, 1 раз в 3 года проходить стажировку на предприятиях соответствующего профиля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

Должны иметь на 1-2 разряда по профессии рабочего выше, чем предусмотрено образовательным стандартом для выпускников.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля <sup>1</sup>	Критерии оценки	Формы и методы методы оценки
<p>ПК 1.1 Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие женские, мужские (в том числе оформление усов и бороды), детские стрижки волос различными инструментами и техниками.</p> <p>ПК 1.2 Выполнять химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием современных технологий.</p> <p>ПК 1.3 Выполнять простые и сложные виды окрашивания волос с учётом запроса клиента.</p> <p>ПК 1.4 Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие укладки на волосах различной длины.</p> <p>ПК 1.5 Моделировать причёски различного назначения на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом тенденций моды.</p> <p>ПК 1.6 Выполнять эскизы и схемы для разработки инструкционно-технологических карт.</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению</p>	<p>Организация рабочего пространства и рабочего процесса в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами;</p> <p>Выполнение классических и современных, коммерческих женских, мужских (в том числе оформление усов и бороды), детских стрижек волос различными инструментами и техниками в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами;</p> <p>Выполнение химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) с использованием современных технологий в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами;</p> <p>Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос с учётом запроса клиента в соответствии с установленными регламентами с</p>	<p>Тестирование</p> <p>Решение ситуационных задач</p> <p>Экспертное наблюдение выполнения лабораторных и практических работ</p> <p>Экспертная оценка процесса и результата деятельности</p> <p>Квалификационный экзамен</p>

<p>окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;  ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами;  Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие укладки на волосах различной длины</p>	
--	---	--